

PLŒMEUR

LE MAGAZINE



PATRIMOINE ARBORÉ
NOUVEAU BOIS PENESCLUZ

MOI MA VILLE
CULTURES DU MONDE
IDENTITÉ NUMÉRIQUE

BUDGET 2018

PLŒMEUR CENTRE
NOUVEAU VISAGE

SALON DE LA CRÉATION
ARTISTIQUE
AU FIL D'ELLES

Sommaire

ÉDITO DU MAIRE ~~~~~	3	ÉVÈNEMENT ~~~~~	22
ACTUALITÉS ~~~~~	4	Salon de la création artistique	
Valorisation de notre patrimoine arboré Brèves : 10 ans 1toit2G / Classe de neige		CULTURE ~~~~~	24
JEUNESSE - ÉDUCATION ~~~~~	6	Océanis concerts : de l'école de musique, Robert Charlebois, Luis de la Carrasca, Les Quatre Saisons Chœur et Orchestre Paul Kuentz Passe Ouest : PHiLéMOi	
ILS FONT PLOEMEUR ~~~~~	8	PROJETS ~~~~~	26
Amzer Nevez		Ploemeur 2030	
DOSSIER ~~~~~	10	INITIATIVES ~~~~~	28
ZOOM SUR... ~~~~~	16	Embellissement de la ville	
SPORT ~~~~~	18	TRIBUNES POLITIQUES ~~~~~	29
LES RENDEZ-VOUS... ~~~~~	20	NOUVELLES ENSEIGNES ~~~~~	30
		À sa place, Sup'Interim, Le Churchill, Ty-Bre@k	
		INFOS PRATIQUES ~~~~~	31

Cosy

PLŒMEUR

Une adresse unique
en cœur de ville

Devenez propriétaire d'un appartement
pour y habiter ou investir
Achat en accession directe, loi Pinel,
location accession*

Appartements
T2-T3-T4 **T2** à partir de
114 300 €*

www.groupelbhabitat.fr



Renseignements et vente :
02 97 64 22 70
21 rue Jules Legrand
56100 LORIENT

*Achat en location accession voir conditions en agence

L'année 2018 marquera un tournant dans la transformation de notre ville, et notamment de son centre-ville. Nous avons la chance de vivre dans une belle commune bretonne littorale. Beaucoup viennent s'y installer, y vivre, investir, créer et développer de nombreux projets.

Plœmeur est aussi une ville à laquelle on s'attache rapidement et durablement. C'est pour ça que de nombreux Plœmeurois sont restés vivre ici et que d'autres, après avoir vécu des expériences et des tranches de vie ailleurs, finissent toujours pas revenir. C'est une des raisons pour laquelle Plœmeur compte beaucoup de retraités qui viennent profiter des atouts de notre ville. Pour les collectivités, la prise en compte de la dépendance des personnes âgées est un enjeu capital pour accompagner chacun avec respect et dignité. La dépendance ou la perte d'autonomie sont souvent incompatibles avec le fait d'entretenir une grande maison ainsi qu'un jardin. C'est pour cette raison que nous devons construire davantage d'appartements en centre-ville, accessibles et proches des commerces et services.

Le programme « Plœmeur 2030 » lancé fin 2017 a pour ambition de redessiner le centre-ville, pour le rendre plus moderne, plus attractif, tout en gardant son charme et son identité. Plusieurs immeubles seront construits pour densifier le centre-ville et accueillir ainsi plus de Plœmeurois dans le centre et développer le nombre de commerces et services, notamment liés à la personne.

Une large concertation va être menée afin d'associer les Plœmeurois aux choix qui seront faits pour redessiner un centre-ville plus agréable, plus vert, plus accessible et plus attractif.

Le budget que nous avons voté en Conseil municipal permet déjà d'aller dans le sens d'un réaménagement du centre de Plœmeur. La construction du futur centre technique municipal permettra de dégager 20 000 m² en cœur de ville pour y mettre des services, des commerces, des espaces verts ou encore des habitations. Le logement social trouvera également toute sa place en centre-ville. Nous construirons ainsi une réelle mixité sociale en ne laissant personne sur le bord de la route.

Dans le budget, des crédits seront alloués comme tous les ans à l'aménagement de l'espace public, à la culture, à nos écoles, au sport, aux solidarités... Nous avons tenu à maintenir l'enveloppe des subventions attribuées aux associations. Celles-ci participent au ciment du lien social dans notre commune.

Ronan Loas,
Maire de Plœmeur



Ur cheñchamant bras e vo ar blezad 2018 en hor c'humun, hag e kreiz-kêr dreist-holl. Chañs hon eus é vevñ en ur gumun gaer a Vreizh, àr an aod. Donet a ra kalz a dud du-mañ d'em staliñ, da vevñ, da bostiñ argant, da groueñ ha da gas kalz a raktresoù àr-raok.

Plañvour zo ivez ur gêr em dommer outi buan hag evit pell. Setu perak ec'h eus chomet kalz a dud a Blañvour da vevñ amañ hag ec'h eus kalz a dud arall, goude bout prenet skiant ha bevet e lec'hioù arall, é tistreiñ bepred amañ en diwezh. Setu perak ec'h eus kalz a retredidi e Plañvour a za da denniñ splot a berzhioù mat hor c'humun. Evit ar strollegezhioù eo un dra a bouez gober àr-dro an dud oadet n'hellont ket em zibabiñ o-unan evit sikour pep hini gant doujañs ha dinentez. Pa ne c'hell ket an dud em zibabiñ o-unan n'hellont ket kempenn un ti bras nag ul liorz peurliesañ. Gant an dra-se e rankomp sevel muioc'h a ranndioù e kreiz-kêr, a vo aes monet enne hag a vo tost d'ar staloù-kenwerzh ha d'ar servijoù.

Pal ar programm « Plañvour 2030 » lañset e dibenn 2017 eo adtresiñ kreiz-kêr kevret ganeoc'h, evit ma vo modernoc'h, dedennusoc'h, en ur zerc'hel he c'hoantiz hag he identelezh. Meur a lojeris stroll a vo savet evit fetisiñ kreiz-kêr ha degemer evel-se muioc'h a Blañvouriz e kreiz-kêr hag evit ma vo muioc'h a staloù-kenwerzh hag a servijoù eno. Ret e vo liesaat ar c'hinnig lojerisoù evit ma c'hell an holl dud monet da berc'henn àrne, pe e veheñt paour pe binvidik.

Ec'h omp é vonet da guzuliata a-vras evit ma kemero perzh tud Plañvour er choazoù a vo graet evit adtresiñ ur c'hreiz-ker plijusoc'h, glasoc'h, aesoc'h mont ennañ ha dedennusoc'h c'hoazh.

Gant ar budjed hardizh a zo bet votet gant ar C'huzul-kêr hep lakat an tailhoù da greskiñ e c'heller ober al labourioù evit adkempenn kreiz-kêr Plañvour. Pa vo savet kreizenn deknikel ar gumun e c'hellimp gounit 20 000 m² e kreiz-kêr evit lakat ennañ servijoù, staloù-kenwerzh, glasvezegi pe c'hoazh tier-annez. Al lojeris sokial en do ur plas e-kreiz-kêr ivez. Evel-se ec'h omp é sevel ur c'hemmesk gwirion ag ar rumadoù sokial ha ne lezomp den erbet a-gostez, forzh pe oad e vehe, pe e vehe pour pe binvidik.

Er budjed e vo lakaet kredoù evel bep blez evit terkiñ an takad foran, evit ar sevenadur, hor skolioù, ar sport, ar genskoazell... C'hoant hon eus bet da zerc'hel goload-argant ar skoaziadoù roet d'ar c'havedigezhioù en e sav. Ar re-se a ra evit startaat al liammoù sokial en hor c'humun, ar santad a vredeuriez etre an dud.

Savomp asambles ur gêr padus, kengret hag a-vent gant Mab-den, m'emañ gwirizennet ar vodernelezh en hon istor.

Ronan Loas,
Maer Plañvour

Valorisation de notre patrimoine arboré

Parce que les arbres sont le sel de la vie et qu'ils occupent une place importante dans notre cadre de vie, la municipalité a décidé d'engager, depuis le début de son mandat, une grande opération de valorisation de son patrimoine arboré et de mise en place d'une gestion raisonnée et cohérente.

Recensement précis

La première étape a consisté à un recensement précis de l'état des lieux de nos arbres sur la commune. Pour cela, la municipalité s'est appuyée sur l'expertise du bureau d'études rennais Aubépine.

On dénombre ainsi sur la commune près de 4000 arbres soit 600 unités arborées comportant en moyenne 7 arbres adultes sur 350m² de forêt urbaine. La majorité des arbres se concentrent dans le centre-ville : 2200 dans les faubourgs récents, 480 dans la frange urbaine de Lorient, 160 dans le centre-historique et 800 arbres se répartissent dans les villages de la commune.

Élaguer pour mieux préserver

Poumons de notre planète, les arbres sont de véritables êtres vivants, qui poussent et grandissent d'année en année. Afin que les vertus écologiques et climatiques de ceux-ci perdurent, il convient de les entretenir. Pour cela, un plan de gestion a été élaboré à la suite du recensement. Ce plan a pour but de mettre en valeur et valoriser l'existant en mettant en place une programmation d'entretien avec des opérations d'élagage, d'éclaircies, des tailles de contention ou de calibrage.

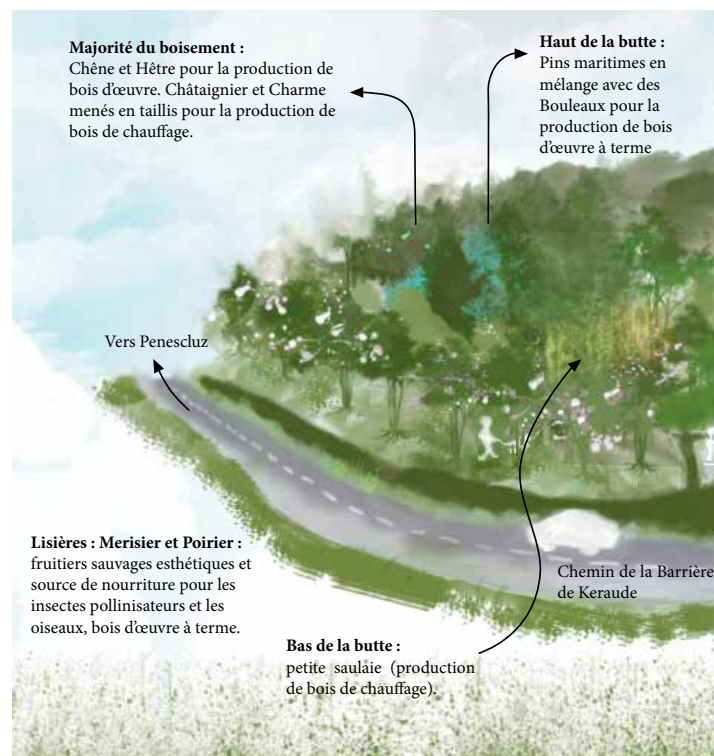
Les campagnes d'élagage concernent des arbres fatigués ou des arbres pouvant causer des problèmes d'ensoleillement, de sécurité ou même de voisinage parfois. La municipalité selon les secteurs touchés ou même selon les enjeux n'hésite pas à concerter sa

population afin d'échanger ensemble sur les solutions pouvant être mises en place.

Le bureau Aubépine avait recensé 12 situations sensibles et chacune d'entre elles a fait l'objet de mesure d'élagage plus ou moins importante, voire parfois des procédures d'abattage si les arbres étaient trop endommagés ou représentaient un risque trop important de chutes sur la voie publique. Ces situations ont donc été traitées par les services techniques.

Un programme de renouvellement

La volonté affichée de la municipalité est aussi le reboisement de certains espaces, garantie pour une véritable forêt urbaine à Plœumeur. La meilleure illustration en est la création d'un nouveau bois à Pénescruz. Celui-ci sera composé de différentes essences aux fonctions diverses. Les arbres seront espacés de 2m sur 2m, afin de valoriser l'élagage naturel des branches basses du fait de l'ombre provoquée par les arbres à proximité.



LE SAVIEZ-VOUS

« têtards et ragosse sont les techniques ancestrales d'entretien des haies bocagères, qui consistent à couper régulièrement (tous les 7 à 10 ans) les branches d'un arbre (on dit le « houppier ») pour faire du bois de chauffage. La technique avait l'avantage de maintenir les arbres dans des petits volumes. Lorsque l'urbanisation a remplacé les prés et champs, ces pratiques ont cessé, on a au contraire éclairci les basses branches pour faire de la lumière, les arbres ont pris de la hauteur et peuvent devenir dangereux ou gênants. Dans certains cas, on va chercher à revenir à ces pratiques ancestrales, comme alternative à l'abattage, bien que cela puisse parfois être très mal supporté par certains arbres »

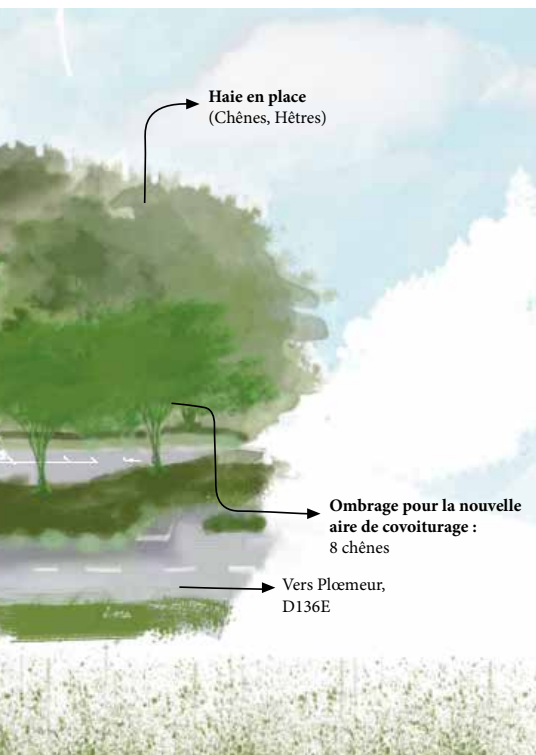


Illustration L.Roy 2018

Brèves

10 ans Itoit2G

Le dispositif un toit deux générations – réseau d'accueil de jeunes chez les seniors- fête ses 10 ans en 2018. Un rassemblement festif est prévu

LE SAMEDI 7 AVRIL À L'ESPACE COSMAO-DUMANOIR À LORIENT.

AU PROGRAMME DE CETTE JOURNÉE GRATUITE :

THÉÂTRE, JEU ET GOÛTER

Pour y participer inscrivez-vous auprès du CCAS, 02 97 86 40 60

Classe de neige

Les élèves de CM1/CM2 et de CM2 de l'école Marcel Pagnol viennent de passer une semaine dans les Alpes, aux Contamines-Montjoie. Encadrés par leurs enseignantes Mesdames TALBOT Christelle et TOURNEUX Isabelle, par 5 parents bénévoles et par un animateur de la ville, ils ont découvert les joies du ski alpin et le patrimoine de la montagne. Au programme : visite d'une ferme, découverte des produits locaux, initiation au secourisme sur les pistes, batailles de boules de neige, luge, randonnée, visite du jardin de Samivel et découverte du patrimoine baroque de la vallée. Des débutants aux confirmés, tout le monde a adoré (y compris les adultes) et chacun est rentré fier de sa médaille.



Moi ma ville

Cultures du monde et identité numérique

« *Moi ma ville* » s'articulera autour de deux grands thèmes : « *Cultures du monde* » et « *identité personnelle et numérique* ». S'enrichir des cultures, découvrir l'autre mais aussi se découvrir soi-même.

Cette semaine invite les enfants à explorer les cinq continents à travers un grand jeu coopératif réalisé par les enfants et mis en beauté par l'artiste Catherine Hallier. Les associations ploemeuroises de solidarité internationale seront également présentes pour faire découvrir les différents pays et différentes cultures qu'elles côtoient. Elles pourront ainsi raconter aux enfants le quotidien d'autres enfants à travers le monde.

Les adolescents quant à eux seront invités à appréhender le monde numérique et à s'interroger sur la question de l'identité numérique. Comment se construire soi dans cet espace mondial numérique entre possibilités et risques que cela peut induire. Grâce aux jeux, expositions, vidéos, ateliers, cette semaine sera dédiée à l'ouverture à l'autre et à la construction de soi.

Les plus petits s'immergeront dans l'imaginaire du cirque avec le spectacle « *Cirqu'onflexe* », une création d'Yvette Hamonic et du théâtre de l'Écume. Clin d'œil à l'univers du cirque, florilège de sensations que chacun d'entre nous a ressenties devant la magie d'un chapiteau, d'une piste de cirque, de sa musique, de ses personnages et animaux pittoresques, « *Cirqu'onflexe* » fait vivre dans

le corps d'une comédienne, au bout de ses doigts, au creux de ses mains, sur ses orteils, coudes, épaules et genoux de multiples saynètes miniatures, chroniques de la vie quotidienne d'un cirque

Les temps forts :

MARDI 20 MARS, 17H30 : ouverture officielle de la semaine et promulgation des résultats du CMJ. Avec la chorale des enfants des TAP de l'école Marcel Pagnol orchestrée par Anaïs RIO, dumiste à l'école de musique et danse collective HAKA.

MERCREDI 21 MARS, 16H : spectacle « *Cirqu'onflexe* », à la maison de la petite enfance « *Pré en bulles* ». Sur réservation au 02 97 86 41 15

MERCREDI 21 MARS DE 14H À 17H : animation Léo et Duplo par l'association Brickouest. Les enfants pourront laisser libre court à leur créativité afin de créer un chef d'œuvre collectif.

TOUTES LES INFOS SUR : www.ploemeur.com



Cap' alternance

Le salon de l'apprentissage

Fortes du succès de l'édition 2017, les villes de Quéven, Guidel et Plœmeur en partenariat avec la CCI du Morbihan organisent leur deuxième salon pour l'apprentissage et l'alternance à l'aéroport de Lorient Bretagne Sud. Pour cette nouvelle édition, plus d'une dizaine de nouvelles entreprises dont Bretagne Pôle Naval, Yves Rocher, Le Casino-restaurant Larmor-Plage, Avril industries, Morbihan énergies, Sup'Interim... Tous les secteurs d'activités seront représentés de même que les organismes de formation seront bien évidemment présents pour accompagner au mieux nos jeunes en recherche de formation et d'apprentissage.

PRATIQUE :

21 mars 2018 de 13h30 à 17h00
Aéroport de Lorient Bretagne Sud
Navettes vers l'aéroport au départ
des trois villes organisatrices



Les écoles ouvrent leurs portes

**La rentrée 2018-2019 reprendra avec
un rythme de 4 jours par semaine.**

Pour mieux connaître nos écoles publiques, rendez-vous le 23 mars prochain pour un moment portes-ouvertes. L'occasion idéale pour mieux connaître nos écoles : leur fonctionnement, leurs caractéristiques et spécificités, le tout ponctué d'animations organisées en lien avec le service enfance. Ce rendez-vous est également un moment privilégié pour échanger avec les directeurs et professeurs d'établissements.

Amzer Nevez :

Acteur majeur de la création musicale bretonne

Le centre culturel breton Amzer Nevez est la deuxième salle de concert de Plœmeur. Pour la quatrième fois consécutive, le centre a signé une convention triennale (2018-2020) avec la ville de Plœmeur, le conseil départemental du Morbihan, la Région Bretagne et la DRAC Bretagne. L'occasion pour nous de revenir sur ce haut lieu de la création bretonne.

Cette convention est une convention d'objectifs : des objectifs de création et diffusion, d'éducation culturelle, de partenariats à développer à l'échelle de la région bien sûr mais pas seulement. Elle fixe aussi les engagements budgétaires. Le renouvellement de cette convention triennale marque la reconnaissance par les signataires du travail accompli par le centre culturel et le respect de sa démarche artistique qui promeut une culture bretonne contemporaine et moderne.

La création musicale comme credo

Lieu de création et de diffusion, le centre culturel offre la possibilité aux artistes de réaliser leurs projets artistiques à travers des résidences de création qui donnent ensuite lieu à un concert. Les résidences, ce sont des temps de répétitions et de création, c'est là que le spectacle naît. Et ces spectacles ont vocation par la suite à circuler et vivre en Bretagne mais aussi bien au-delà.

Parce que la langue bretonne est une langue vivante, parce que les artistes sont là, bouillonnants de projets et surtout « *parce que la musique bretonne est une musique d'aujourd'hui qui parle aux personnes d'aujourd'hui. Les artistes s'inspirent, s'appuient sur un patrimoine oral. Ils peuvent également composer de nouvelles musiques et/*

ou écrire en breton sur la société ou les préoccupations d'aujourd'hui » précise Daniel Le Guével, directeur de l'établissement, « *notre rôle à tous est donc d'accompagner cette création musicale, de la valoriser, de la diffuser et de la faire connaître bien au-delà de la région* ». Amzer Nevez accueille ainsi en son sein tous les grands et futurs noms de la musique bretonne.



Porteur d'actions éducatives et culturelles

Le centre culturel a aussi à cœur d'initier à la culture bretonne : les résidences donnent lieu à de nombreuses actions culturelles en lien avec les écoles. A l'instar du projet "Eus Breizh da ved" actuellement en cours avec la classe bilingue du groupe scolaire Prévert-Desnos. Au fil de plusieurs séances, Youn KAMM, du groupe Ndiaz, interviendra auprès des élèves afin d'écrire avec eux une chanson. Une restitution de leur travail aura lieu le mercredi midi des vacances d'avril (25/04). Pour ce projet « *nous sommes partis de la musique et plus particulièrement de la façon dont notre corps reçoit et ressent la musique, pour ensuite appréhender les percussions corporelles dans un premier temps, les percussions vocales ensuite, pour en arriver au chant* »



précise Arzela Kerangoarec, chargée de communication et de médiation au sein d'Amzer Nevez. Et des projets de ce type, la structure en développe plusieurs chaque année. Ces actions ont pour but d'initier les enfants à la culture bretonne à travers la langue et le chant, de développer le goût de la création et de construire leur identité à travers la diversité culturelle.

Le tout dans un esprit d'ouverture

Dans chaque programmation, un concert ouvre à d'autres poésies, d'autres univers. Après La Palestine ou l'Iran ces dernières années, au mois de février, le spectacle de la Mal Coiffée « *E los leons* » nous offrait une plongée dans la culture occitane en réinventant un chant polyphonique où la poésie et la langue occitane sont indissociables de l'expression populaire. Ancré dans la modernité, ce travail fait résonner le timbre de voix languedocien, un timbre profond et chaleureux soutenu par un puissant jeu rythmique.

Souvent, ce sont les artistes eux-même qui sont porteurs de passerelles, comme le flûtiste breton Gurvan Le Gac qui joue avec le groupe occitan Dupain, accueilli en concert à Amzer Nevez en avril 2016.

LES RENDEZ-VOUS À VENIR

- Jeudi 22 mars - 20h30 : Ronan Le Bars group
- Jeudi 19 avril - 20h30 : Kazut de tyr
- Vendredi 25 mai - 20h30 : Annie Ebrel / Riccardo Del Fra : Voulouz loar

STAGE DE MUSIQUE, DANSE ET CHANT

Du 30 juillet au 3 août

Amzer Nevez organise chaque été un stage international la semaine qui précède le Festival Interceltique de Lorient. Ce temps fort permet aux stagiaires venant des quatre coins du monde de s'immerger pour une semaine de pratique intensive. Le stage s'adresse à des musiciens ayant une bonne pratique de leur instrument (3 ans)

Les ateliers proposés :

Accordéon chromatique (Régis Huiban), Accordéon diatonique (Alain Pennec), Violon (Claire Egan), Flûte traversière en bois (Erwan Hamon), Guitare (Soïg Sibéril), Cornemuse écossaise, Bombarde (Jean Baron), Chant (Roland Brou), Danse bretonne (Raymond Le Lann)

TARIFS :

MUSIQUE : 247,00 € / CHANT : 247,00 € /

DANSE : 167,00 € / FORMATION CONTINUE :

NOUS CONSULTER /

ADHÉSION : 12,00 €. FORMULES D'HÉBERGEMENT EN PENSION COMPLÈTE, DEMI-PENSION OU CAMPING

Suivre Amzer Nevez :

www.facebook.com/AmzerNevez

<http://amzernevez.bzh>

<https://www.youtube.com/user/AmzerNevez>

Construction du budget

Les recettes

Elles proviennent essentiellement :

- des ressources fiscales (taxe habitation et taxe foncière) ;
- des recettes des services municipaux (cantines, centres de loisirs, piscine, salle de spectacle, ...) ;
- des dotations versées par l'État ;
- des subventions du Département, de l'Agglomération, ...

Les dépenses

Le budget de fonctionnement concerne la gestion courante des services. On y retrouve principalement les charges de personnel, les achats de fournitures et de services, les dépenses d'entretien courant, les frais financiers des emprunts, les subventions versées aux associations...

Le budget d'investissement permet d'investir pour améliorer le quotidien des Plœmeurois. Il concerne essentiellement les acquisitions ou constructions de bâtiments, les achats de terrains, les travaux, le remboursement du capital de la dette...

La construction du budget par les élus a suivi 6 grands principes :

- Pas de hausse des impôts locaux (inchangés depuis 2014 par la majorité municipale) ;
- Contrôle de la dette ;
- Réduction des dépenses publiques de la Ville ;
- Maintien de la masse salariale ;
- Recherche de nouvelles sources de financement ;
- Ajustement des projets au plus près des capacités de financement de la Ville.

Budget global 2018

Tous les ans, les élus votent en Conseil municipal le budget pour l'année à venir. Le 6 février dernier, ils ont voté un budget de près de 30 millions d'euros répartis de la façon suivante :



FONCTIONNEMENT

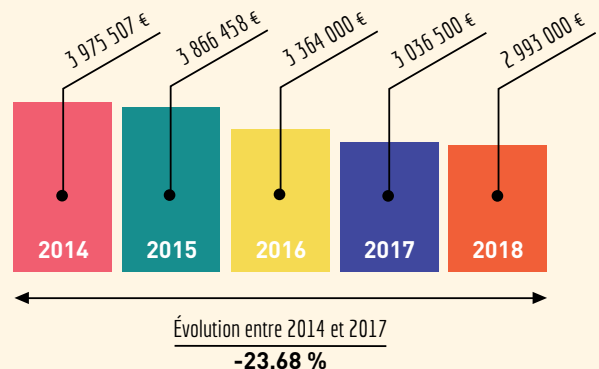


INVESTISSEMENT

Les dotations de l'État

L'État verse des dotations aux communes et autres collectivités pour participer à la construction de leurs budgets. La situation financière de la France a conduit les Gouvernements successifs à réduire ces dotations aux collectivités locales afin qu'elles contribuent au redressement des comptes publics. Malheureusement, les communes sont les plus durement touchées et sont contraintes de faire de gros efforts de gestion. Les élus locaux souhaiteraient que l'État fasse autant d'efforts qu'eux.

Évolution des dotations de l'État pour la Ville de Plœmeur



La dette

La dette de la Ville de Plœmeur s'élève à 16 200 192,00 € au 1^{er} janvier 2018, soit 861 € / habitant. Pour les villes de la même strate, la dette est de 918 € / habitant. Nous sommes donc bien en deçà des villes comparables.

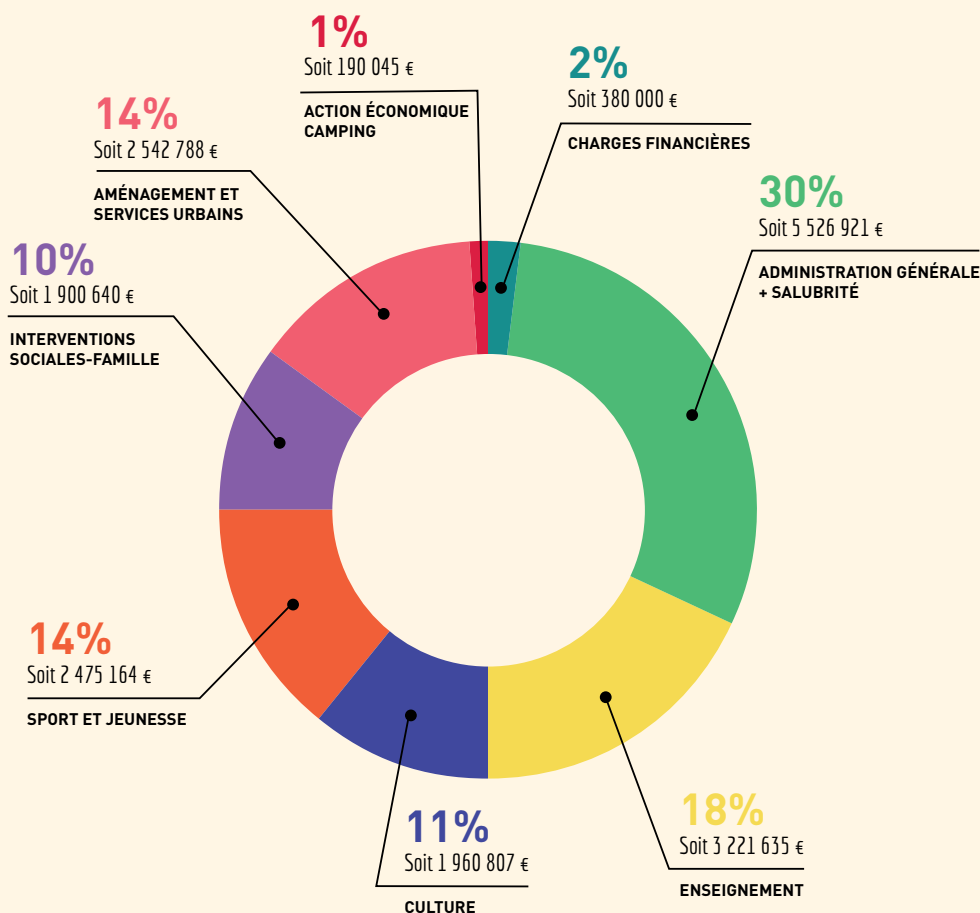
Le fonctionnement

Chaque année, la Municipalité interroge ses différents dispositifs afin de les améliorer et vous apporter des services publics de qualité. En mettant l'innovation et les nouvelles technologies au cœur de nos politiques, nous pouvons ainsi être plus performants et vous rendre la vie plus facile.

La Ville de Plœmeur veille à maintenir ses dépenses afin de ne pas augmenter la pression fiscale. C'est un enjeu majeur et un travail au quotidien mené par les élus et les fonctionnaires municipaux. Les baisses des aides de l'Etat nous contraignent une fois de plus à faire des économies pour ne pas faire reposer nos dépenses d'aujourd'hui sur les épaules des générations futures.

Les frais de personnel représentent une part importante du budget de fonctionnement de la Ville de Plœmeur, comme des autres collectivités locales. C'est pourquoi une politique de non reconduction systématique des postes vacants a été mise en place. Néanmoins, la Municipalité tient à ce que les services publics puissent continuer à répondre efficacement aux attentes et besoins légitimes des Plœmeurois.

RÉPARTITION DES DÉPENSES RÉELLES DE FONCTIONNEMENT PAR SECTEUR



Les investissements

La stratégie financière de la Municipalité en matière d'investissement vise à privilégier les projets structurants préparant l'avenir. Elle se traduira autour des axes suivants :

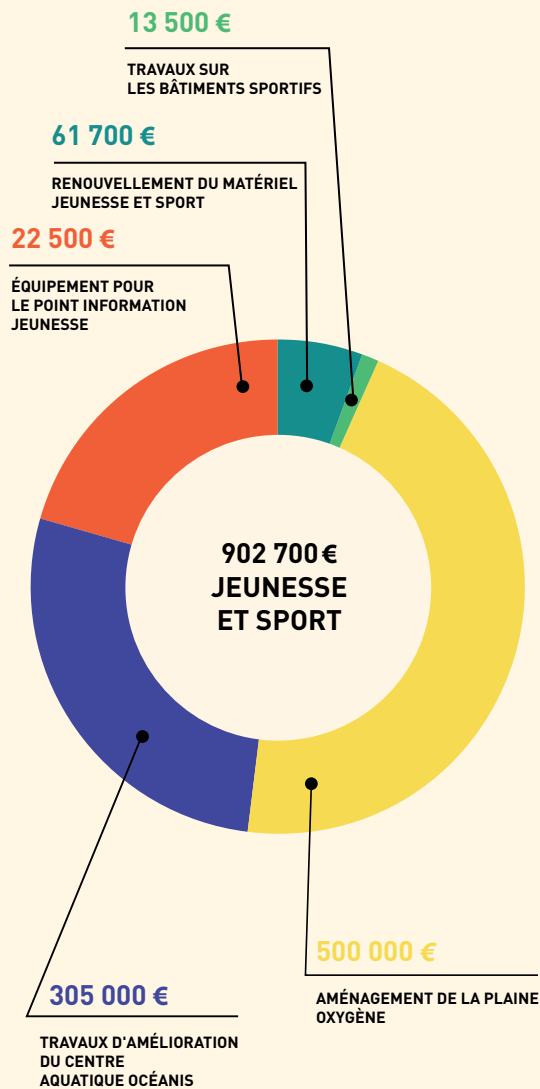
1. La poursuite ou la réalisation de projets structurants avec la construction du futur centre technique municipal; l'aménagement d'un bâtiment pour accueillir, conserver et valoriser les archives de Plœmeur ; la mise à disposition d'un équipement dédié à la vie associative (maison des Plœmeurois) et le lancement d'études en vue de bâtir un programme pluriannuel d'équipements et d'aménagement de l'espace public dans le cadre du futur contrat d'attractivité touristique,

2. L'aménagement d'espaces publics avec notamment la poursuite de l'aménagement de la plaine Oxygène et de programmes de déplacements doux,

3. Une politique de soutien au logement avec le lancement d'études dans le cadre de la redynamisation urbaine du centre-ville du projet « *Plœmeur 2030* » visant une logique de mixité sociale et intergénérationnelle,

4. La poursuite d'un programme de mise aux normes, d'accessibilité et de sécurisation du patrimoine bâti et des espaces publics à travers notamment la rénovation et la sécurisation des bâtiments communaux, en particulier des écoles.

5. Une politique de renouvellement des équipements indispensables au bon fonctionnement des services publics (matériel informatique, mobilier, véhicule et matériel divers).

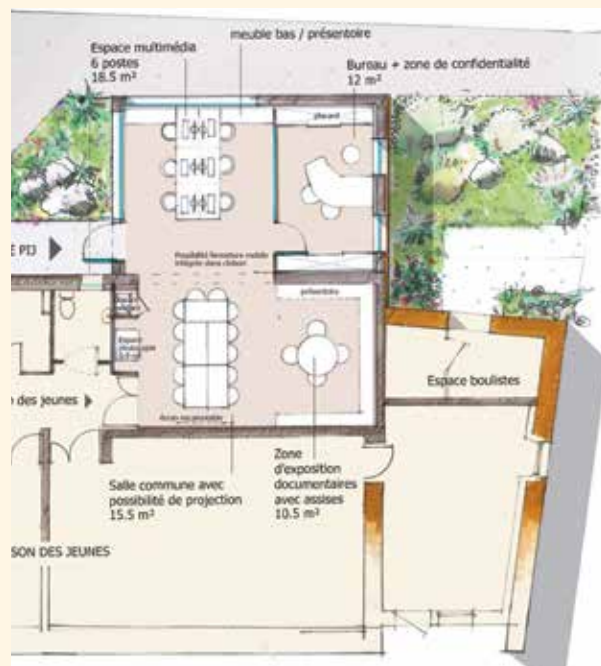


Projet d'extension du Point Information Jeunesse, façade nord

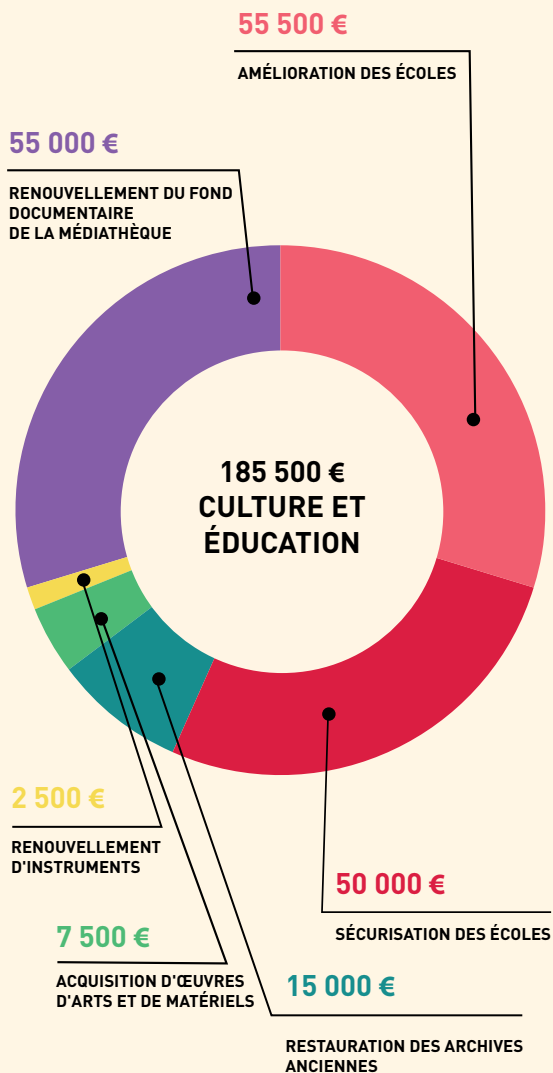
La Ville poursuit l'aménagement de **la plaine Oxygène** pour en faire un espace de vie en cœur de ville qui se veut être le second poumon vert du centre de Plœmeur. De nouveaux équipements sportifs seront construits, parmi lesquels un skate-park demandé depuis de nombreuses années par les jeunes Plœmeurois.

Vous aimez profiter de **l'espace aquatique Océanis** et de ses nombreux équipements. Des travaux seront réalisés cette année pour améliorer votre confort et vous apporter de nouveaux services.

Les travaux d'extension du **Point Information Jeunesse** situé rue de Kervam permettront d'améliorer l'accueil des jeunes pour bénéficier d'un accompagnement personnalisé dans leurs projets actuels et d'avenir.



Plan du projet d'extension du Point Information Jeunesse



Plœmeur conserve son ambition d'attirer chaque année de nouvelles familles. C'est pourquoi la Municipalité juge important de pouvoir offrir des écoles publiques de qualité, sûres et avec les outils adéquats afin que les enseignants puissent mener des projets ambitieux et innovants avec les enfants.

La Ville a beaucoup investi dans ses équipements culturels ces dernières années. Les investissements de cette année seront destinés à les faire vivre et à les renouveler pour susciter toujours plus la curiosité des Plœmeurois.

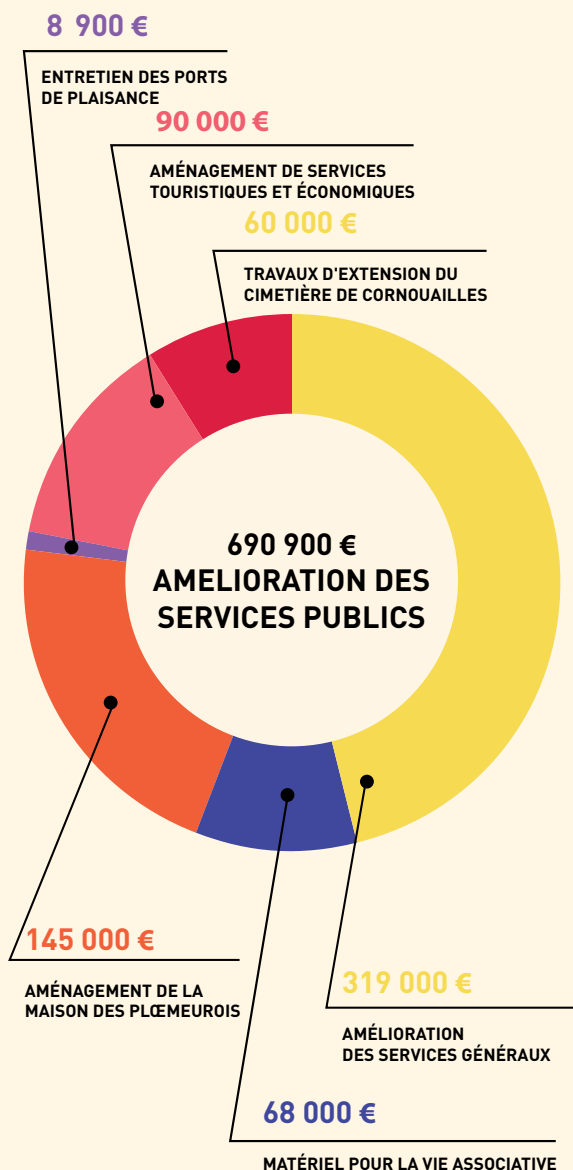


Illustration du portail web Plœmeur mes services

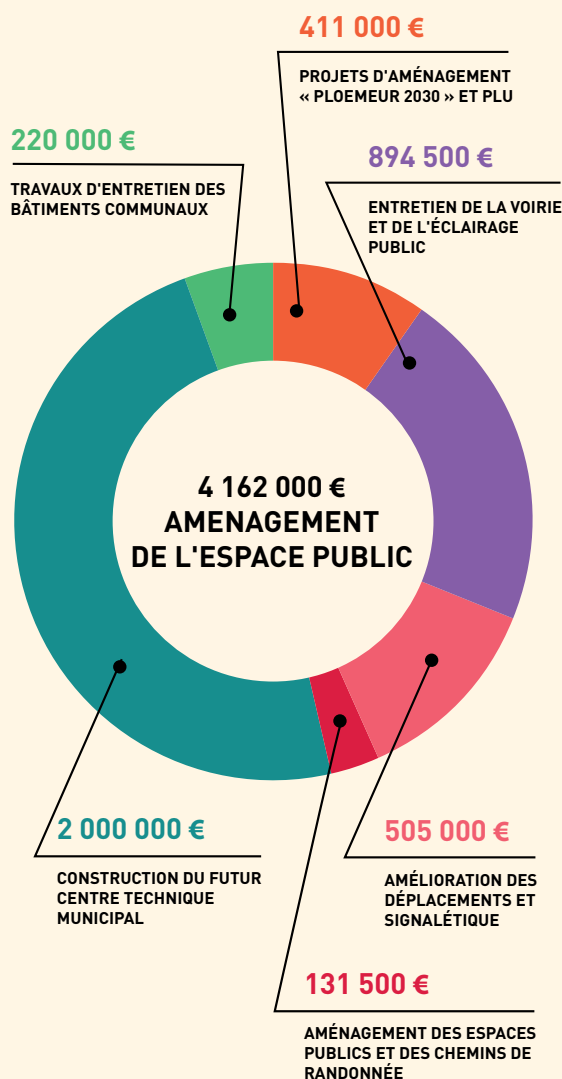
Pour rendre un meilleur service à la population et s'inscrire dans l'ère numérique, la Ville se dotera de nouveaux outils qui vous permettront entre autre de prendre **vos rendez-vous en ligne, de remplir vos démarches d'état-civil et famille en ligne.**

La vie associative est une nouvelle fois au cœur des priorités de la mairie avec des travaux prévus pour l'aménagement de la Maison des Plœmeurois ainsi que du renouvellement de matériel utilisé pour leurs événements.

Plœmeur reçoit chaque année des milliers de visiteurs qui viennent passer leurs vacances dans notre agréable commune. C'est pour cela que la Ville investira pour aménager des espaces qui permettront d'accueillir des personnes en situation de handicap. Une aire de camping-car sera aussi aménagée pour apporter des services à ces touristes itinérants.



Aire de camping-car Pérello, parking Des Douves



« *Plœmeur 2030* » est le programme d'urbanisme et d'aménagement partagé et concerté qui définira le visage de notre ville pour les prochaines années. Plusieurs outils sont en cours d'élaboration pour mener à bien cette démarche, comme le Plan Local d'Urbanisme, ou encore le travail du cabinet conseil en aménagement paysager.

S'il ne s'agit pas de partir d'une page blanche – il est impératif de garder le caractère de Plœmeur – il est toutefois nécessaire de dégager de l'espace pour réaménager son centre-ville. Un investissement ambitieux sera réalisé pour construire un nouveau centre technique municipal dans le secteur de Kerdroual. Cela permettra ainsi de libérer une surface foncière de 20 000 m² sur le secteur de Ty Nehué, en plein cœur de ville. Une fois la concertation effectuée, cette réserve foncière apportera des ressources à la commune qui permettront de rembourser une grande partie de l'investissement réalisé pour les nouveaux services techniques.

Plœmeur est une commune de 44 km² de superficie, elle comporte un vaste réseau routier ainsi qu'un espace public étendu. Comme chaque année, le Conseil municipal a voté un budget conséquent pour entretenir vos routes et trottoirs, ainsi que les différents espaces publics présents sur toute la commune parmi lesquels des espaces verts ou encore des aires de jeux.

La Ville vous accueille tous les jours dans plusieurs bâtiments, elle dispose d'écoles et de chapelles, de locaux associatifs ou d'une résidence seniors. Tous ces locaux et bâtiments nécessitent des travaux d'entretien. Nous profitons de ces travaux pour mettre en place des mesures visant à réduire nos consommations d'énergie.

Crédit photo : Thomas Deregnieux



Cross départemental des pompiers



Permis vélo : formation théorique



Concert école de musique



Pose première pierre
Centre Technique Municipal



Remise des prix du concours « la plus belle vitrine des fêtes »



Cérémonie des vœux aux personnalités



Prévention et vérification cycles et cyclomoteurs



Cérémonie des vœux au personnel :
récipiendaires de la médaille du travail et retraités de l'année 2017

Rugby Féminin

Les Daouz'elles ne manquent pas d'ambition

La section féminine du Plœmeur Rugby Club s'est créée en 2011 à l'initiative de quelques filles sous une forme « *Loisir* » à VII dans un premier temps avec une dizaine de joueuses. Après deux saisons en loisir et surtout une participation au tournoi International de Châteaulin où elles font bonne figure, un déclic s'opère.

La compétition les titille : avec des joueuses d'autres clubs de la région, elles forment une équipe de jeu à XII et s'inscrivent en Championnat Fédéral pour la saison 2014/2015. Entraînées par Robert Hadjeras et Jacques Palos, elles termineront troisième de leur groupe. Pour la saison 2015/2016, retour au rugby à VII, leur jeu de prédilection. Leur travail portera ses fruits

puisque nos Daouz'elles terminent non seulement Championnes du Grand Ouest (5 régions, 27 départements) mais accèdent également aux finales du Championnat de France aux côtés des dix meilleures équipes de France, dont quelques unes prestigieuses telles Marseille, Paris, Agen, Perpignan, Lille ou encore Caen... et Plœmeur. Une

fois n'est pas coutume, les Daouz'elles ne se « *démontent pas* » et jouent sans complexes.

« *Bien leur en a pris puisqu'elles finiront sixième et ne tomberont que face à Perpignan qui gagnera le titre* » précise Jacques PALOS.

Il faudra donc désormais compter sur Les Daouz'elles dans le paysage du rugby à VII. D'anciennes joueuses du groupe jouent d'ailleurs cette

saison à Rennes dans le Top 8, signe que les filles sont à bonne école à Plœmeur. Pour la saison 2016/2017, deux équipes sont engagées en Championnat Fédéral. La saison s'avère plus mitigée, impactée par la perte de joueuses cadres notamment, bien qu'elles accéderont tout de même aux phases finales. Pour cette saison 2017/2018, c'est un nouveau groupe qui se construit avec de nombreux départs enregistrés, des retours de blessures et des nouvelles recrues. Et pourtant, le début de saison est plus que prometteur : 3 tournois, 3 victoires, la première place du groupe... souhaitons-leur de poursuivre leur si joli chemin en compétition et de poursuivre leur objectif pour le club : **créer une entité féminine complète** au sein du PRC et continuer à valoriser leur discipline et ses valeurs « *Nous avons un groupe homogène avec tous les âges, tous les gabarits et chacun y trouve sa place et gagne en confiance en soi. Tout le monde est à l'aise et sans complexe. Je dirais qu'elles se sentent encore plus belles et qu'elles se sentent mieux dans leur féminité.* » souligne Dayanna BALMOZE joueuse. Elle poursuit : « *Nous voulons faire tomber les a priori et montrer les belles valeurs de notre sport : un collectif primordial, un grand respect de l'adversaire et de l'arbitrage et l'importance accordée au rôle de capitaine.* »

Si vous ne l'avez pas encore fait, n'hésitez pas à aller les voir jouer et les rencontrer. Quant aux jeunes filles qui cherchent une activité sportive à pratiquer, le rugby à 7 est bien le même qu'à XV mais l'approche est plus technique avec un jeu souvent plus rapide et avec un peu moins de contacts. Un match se joue en deux mi-temps de 7 minutes. Pour débiter au rugby, le jeu à VII est donc idéal.

CONTACTS:

• **Entraîneur : Robert HADJERAS**

06 62 57 32 08

robert.hadgeras@orange.fr,

• **Porte parole des joueuses :**

Dayanna BALMOZE

06 28 72 63 18

dayanna.balmoze@orange.fr



Kayak

de mer

Cap Horn

Vincent Achard, kayakiste professionnel installé à Plœmeur depuis 10 ans, accompagnés par 5 autres kayakistes, vient de vivre un rêve d'enfant : passer le Cap Horn C'est désormais chose faite. Il revient avec nous sur cette formidable aventure au plus près de la nature.

L'initiative

Ce projet c'est d'abord le rêve de gosse de Florent, qui a embarqué dans son sillage Raphaël, Cédric, Stan et Boris. Bien que tous kayakistes professionnels, cette aventure nécessitait une préparation C'est là que Vincent est entré en scène. Le groupe l'a contacté pour une semaine de préparation qui les a menés entre autres, dans les courants de la pointe du Raz. Un participant s'étant désisté, le groupe a proposé à Vincent de les rejoindre : « Comme cela faisait 15 ans que je n'étais pas retourné en Patagonie et que je n'étais jamais descendu aussi au sud, je n'ai pas hésité longtemps avant de dire oui ». Cette aventure est rendue possible via un financement participatif et l'aide de sponsors et d'associations telle Connaissance du Kayak de Mer ou Objectif voile, leur voilier accompagnateur.

Objectif atteint en 8 jours

Le groupe est parti le 5 décembre Des soucis matériel et logistique dans un premier temps puis des autorisations qui tardaient à venir ou encore un bateau accompagnateur imposé, autant de détails qu'il leur a fallu gérer avant de finalement pouvoir partir. A terre, David Viguier était leur routeur. S'ils avaient préparé les grandes étapes du circuit en amont, les conditions météo sont tellement changeantes qu'il leur faut sans cesse adapter la navigation.

Les journées sont longues : le groupe ne s'épargne pas. Ils naviguent de 6 à 10 heures par jour au gré des vents- Neige, pluie, grêle et vent dantesque, ils goûtent à tout. La journée avant d'atteindre le Cap Horn est particulièrement éprouvante sur le plan sportif : « Les prévisions des prochains jours n'étant pas annoncées à mollir, nous choisissons en dernière minute de modifier notre parcours pour gagner l'île Hermite, 15 milles à l'ouest du Cap Horn. Le vent soutenu secteur nord nous y aide, nous parcourons 25 milles dans la journée. Ce changement nous permet de bénéficier du portant et de passer le Cap Horn dès le lendemain malgré les 35 nœuds établis, 45 en rafales, et la houle de 4m. » Mais la journée la plus difficile fut la traversée retour de la Bahia Nassau. « Au bout de 6h30 à pagayer, nous constatons avoir dérivé de 3 milles trop à l'est. Une erreur qui aurait pu nous coûter cher. Alors que nous pensons toucher au but, le vent du même secteur s'établit à 30 nœuds. Nous mettons 3h30 pour parcourir ces trois petits milles, 10h00 au total pour traverser et enfin mettre le pied à terre. »

L'émerveillement

Malgré le contexte sportif qui est de l'ordre de l'extrême, ce sont bien la magie et l'émerveillement qui animent notre groupe devant cette nature hostile et belle à la fois. Sans compter les petits bonheurs ressentis en rencontrant les colonies de manchots ou en naviguant avec dauphins et otaries. Autre rencontre atypique, celles avec les lions de mers bien que ces derniers n'étaient pas particulièrement ravis de nous voir. « Au-delà du passage du Cap Horn, qui reste un défi plus qu'intéressant et sportif, le plus beau de cette épopée, ce sont les paysages, les rencontres avec les animaux, tout ce qui est de l'ordre du rêve de gosse pour chacun d'entre nous. D'autant que ces territoires sont rarement visités et la particularité du kayak de mer est aussi que l'on peut s'approcher beaucoup plus près que n'importe quel paquebot ou bateau de course. » Un bémol : le fait d'avoir pu constater par eux-mêmes que oui la mer est polluée et oui les plastiques sont nombreux à venir souiller ces territoires vierges d'activités humaines. D'où l'urgence de faire quelque chose. Le groupe était ambassadeur de l'association Océans sans plastiques qui œuvre pour trouver des solutions pour réduire les plastiques.

Pour partager avec eux cette aventure, un documentaire est en cours de réalisation. Celui-ci donnera lieu à des projections et des conférences.

PLUS D'INFOS :

www.facebook.com/projetcaphorn.

Vincent Hachard :

www.caminokayak.com



Mars • Avril • Mai • Juin 2018

MARS

**DU 6 MARS AU 14 AVRIL****Atelier des arts**

Exposition Anne Thomas, graveur
et Jean Henry, photographe
Ateliers pour les enfants
21 mars de 14h à 16h
24 mars de 10h à 12h
Espace culturel Passe Ouest

**SAMEDI 17 MARS****Ateliers du CREPP**

Robotique, Arduino, Impression 3D
09h à 12h
Espace culturel Passe Ouest
Passé ciné docs
Le rendez-vous mensuel du film
documentaire, 15h30
Espace culturel Passe Ouest

**MARDI 20 MARS :****Festival Pêcheurs du monde**

10^e édition du 19 au 25 mars
Projection-débat, Océanis
<http://www.pecheursdumonde.org>

**MERCREDI 21 MARS:****Cap'alternance**

Job meeting
13h30 – 17h
Aéroport de Lorient Bretagne Sud

**SAMEDI 24 MARS****Ateliers du CREPP**

Robotique, Arduino, Impression 3D
09h à 12h
Espace culturel Passe Ouest

**Rendez-vous jeux**

Jeu de société Talisman
14h, à partir de 5 ans
Espace culturel Passe Ouest

**JUSQU'AU 24 MARS**

Deiziou – Festival Univers'elles
Exposition Femmes de Bretagne
Hommage à Anjela Duval,
la dernière des poétesses paysannes
bretonnes
Sculptures de Phanette Savouré
Espace culturel Passe Ouest

**JUSQU'AU 28 MARS:****Festival Univers'Elles**

2^e édition placée sous le signe de la
rencontre du féminin et du masculin
avec de nombreuses animations,
stands, ateliers, conférences, rendez-
vous culturels...
Océanis
<http://femmesdici.com>

**MERCREDI 28 MARS:****Conférence culinaire**

Avec Lucien Gourong et Olivier
Beurné, autour de la morgate
18h, 7€
Espace culturel Passe Ouest

Concert école de musique

Les classes de batteries
20h, Océanis, Gratuit

 **VENDREDI 30 MARS****Rendez-vous jeux**

Jeu de rôle, 19h
À partir de 17 ans
Espace culturel Passe Ouest

**SAMEDI 31 MARS****Les Z'écoutes**

Histoires pour les petits
10h30 à 11h30,
Espace culturel Passe Ouest

AVRIL

**DIMANCHE 1^{ER} AVRIL****Concert Harmonie de Lorient**

Tribute to Jacob de Hann
17h, Océanis, Gratuit

**MERCREDI 04 AVRIL****Concert école de musique**

Musiques actuelles
20h, Océanis, Gratuit

 **VENDREDI 06 AVRIL****Café des lecteurs**

Rencontre conviviale et échange
autour du livre
«Les romans aux titres à rallonge»
18h00, Espace culturel Passe Ouest

**SAMEDI 07 AVRIL****Les rencontres du samedi**

Echange convivial autour de la
présentation d'un livre, avec la
Librairie Sillage
18h00, Espace culturel Passe Ouest

**DU 11 AVRIL AU 05 MAI****Exposition « Cyclisme »**

L'exposition proposée sera
l'occasion de redécouvrir les grands
noms du cyclisme et la ferveur qui
entoure ce sport national.
Espace culturel Passe Ouest

**SAMEDI 14 AVRIL****Ateliers du CREPP**

Robotique, Arduino, Impression 3D
09h à 12h
Espace culturel Passe Ouest

**Passé ciné docs**

Le rendez-vous mensuel du film
documentaire
15h30, Espace culturel Passe Ouest

**Le groupe : club lecture ado**

Découverte et échange autour du
livre et de la BD pour les adolescents
16h, Espace culturel Passe Ouest

Spectacle jeune public – T'choupi

Viens chanter avec T'choupi
14h30 et 17h30, Océanis
Tarifs : de 19 à 36€

 **VENDREDI 20 AVRIL****Concert**

Robert Charlebois
20h30, Océanis
Plein tarif : 32€ / tarif réduit : 27€ /
8-15 ans : 19€

**SAMEDI 21 AVRIL****Ateliers du CREPP**

Robotique, Arduino, Impression 3D
09h à 12h
Espace culturel Passe Ouest

Les Z'écoutes

Histoires pour les petits
10h30 à 11h30
Sur inscription
Espace culturel Passe Ouest





Rendez-vous jeux

Jeu de société, 15h
À partir de 5 ans -sur inscription-
Espace culturel Passe Ouest



SAMEDI 21 AVRIL

NOUVEAU

Défi de l'eau

Soirée Swimming cross
Parcours aquatique en relais
17h-20h
Centre aquatique Océanis



VENDREDI 27 AVRIL

Rendez-vous jeux

Jeu de rôle
19h
À partir de 17 ans -sur inscription-
Espace culturel Passe Ouest



SAMEDI 28 AVRIL

Salon création artistique

28 avril au 6 mai, Océanis
10h à 12h30, 13h30 à 18h

Concert

Quatuor Elysée
18h30, Océanis
Tarif unique : 12 €
Tarif enfant (jusqu'à 18 ans) : 4 €



MERCREDI 9 MAI:

Redageg

6^{ème} édition de la course pour la
langue bretonne
1800 km en 2018
<https://www.ar-redadeg.bzh>

MAI



MERCREDI 16 MAI

Concert école de musique

Les classes de cordes
Salsa
20h, Océanis, Gratuit



JEUDI 17 MAI

Don du sang

Salle Ninnoch
10h30-12h30 et 15h-18h30



SAMEDI 19 MAI

Ateliers du CREPP

Robotique, Arduino, Impression 3D
09h à 12h, Espace culturel Passe Ouest



Passé ciné docs

Le rendez-vous mensuel du film
documentaire, 15h30
Espace culturel Passe Ouest



VENDREDI 25 MAI:

Fête de la maison de la petite enfance

À partir de 16h30
Maison de la petite enfance



SAMEDI 26 MAI

Concert

Luis de la Carrasca
Flamenco por un poeta
Hommage à Antonio Machado
20h30, Océanis
Tarif unique : 16€



Ateliers du CREPP

Robotique, Arduino, Impression 3D
09h à 12h
Espace culturel Passe Ouest

JUIN



DU 1^{ER} AU 23 JUIN

Exposition

PHILÉMOI - Sculptures musicales
Espace culturel Passe Ouest
Gratuit



SAMEDI 2 JUIN

Concert

Festival Vivaldi
Chœur et orchestre de Paul Kuentz
20h30, Océanis
Plein tarif : 25€ / tarif réduit : 20€ /
gratuit jusqu'à 12 ans



MARDI 5, 12, 19 JUIN

Atelier éveil et détente par le toucher

Pour les familles ploemeuroises
accompagnés de leurs enfants
de 2 à 8 mois
Sur inscription 02 56 37 60 35
lcandalh@ploemeur.net
Maison de la petite enfance



« Pré en bulles »

VENDREDI 8 JUIN

Conférence

L'alimentation du jeune enfant
Animé par la diététicienne
Carole Meilhac, 20h
Espace culturel Passe Ouest



SAMEDI 9 JUIN

Après-midi jeux

Pour toute la famille, 14h
Espace culturel Passe Ouest



VENDREDI 15 JUIN

Soirée pyjama

18h30 – 21h00
Entrée libre dans la limite
des places disponibles
Espace culturel Passe Ouest



SAMEDI 16 JUIN

Ateliers du CREPP

Robotique, Arduino, Impression 3D
09h à 12h
Espace culturel Passe Ouest



Passé ciné docs

Le rendez-vous mensuel du film
documentaire
15h30, Espace culturel Passe Ouest



MERCREDI 20 JUIN

Atelier instruments de musique

Atelier destiné aux enfants à partir
de 7 ans, sur réservation
Espace culturel Passe Ouest



SAMEDI 23 JUIN

Les Z'écoutes

Spécial éveil des sens
Histoires pour les petits
10h30 à 11h30, sur inscription
Espace culturel Passe Ouest



Ateliers du CREPP

Robotique, Arduino, Impression 3D
09h à 12h
Espace culturel Passe Ouest



MERCREDI 27 JUIN

Concert école de musique

Roméo – histoire du Jazz
Océanis, 20h, Gratuit



21^e salon de la création artistique

Le mois de mars, c'est la journée de la femme certes mais c'est aussi à Plœumeur, cette année, la deuxième édition du festival Univers'Elles porté par l'association Femmes d'ici dont la thématique 2018 est « masculin/féminin ». En clin d'œil, le salon de la création artistique a donc invité les artistes amateurs et professionnels à se pencher sur le thème « *Au Fil d'Elles* ». Les œuvres du concours s'exposent à Océanis du 28 avril au 6 mai.

Au fil d'elles : féminité et temporalité

Les artistes participants ont été amenés à décrire leurs intentions artistiques en s'inscrivant. L'occasion pour nous de mieux saisir leur démarche et le message qu'ils ont voulu porter à travers leur création et de pouvoir aussi narrer ce que vous retrouverez lors de l'exposition. C'est un peu finalement un voyage au pays de la femme qui se crée à travers l'exposition. Point de départ, la mythologie grecque et ses grandes figures féminines puis voyage à travers le monde et ses représentations féminines. Les artistes ont aussi travaillé sur la notion de « *fil* » comme une notion temporelle. Les œuvres sont donc aussi parfois des instantanés de vie ou bien alors des représentations « *du fil de la vie* ». De quoi donner à chacun des idées créatrices au fil de l'exposition.

Retour d'expérience

Catherine Hallier, prix du jury l'année dernière, revient avec nous sur son expérience.

Pour commencer, pouvez-vous vous présenter en tant qu'artiste:

C.H : *Je peins depuis 1984. En fait, j'ai toujours peint. Mon style a évolué au fil des années et il a beaucoup changé à partir du moment où je me suis formée à l'art-thérapie qui correspond à un apport de soins par le biais*



de l'art. C'est un travail sur la relation, l'expression et la communication. Au-delà de ma pratique personnelle, je propose donc divers ateliers d'arts thérapie et des ateliers d'activités artistiques.

L'année dernière, vous participiez pour la première fois au salon de la création artistique :

C.H : Comme je venais d'arriver sur Plœumeur seulement un an auparavant, participer à ce salon était pour moi l'occasion de me faire connaître d'une part mais aussi et surtout de rencontrer d'autres artistes. Le thème étant en plus très large, c'était intéressant. Je voulais faire une œuvre surprenante et étonner par ce que j'y plaçais c'est-à-dire une femme assez diaphane avec un animal sauvage et montrer le lien qui s'en détachait. C'était une très belle expérience d'autant que ma technique est un peu particulière puisque je travaille par superpositions de couches transparentes auxquelles j'ajoute souvent des collages, papiers ou métaux.

Pensez-vous participer cette année ?

C.H : Oui tout à fait, d'autant plus que je fais partie de l'équipe du festival Univers'Elles. Je suis donc de fait très sensibilisée à la thématique puisqu'elle est un clin d'œil au festival qui lui s'axe sur le thème « masculin-féminin » donc oui je pense participer.

Quel regard portez-vous sur le concours ?

C.H : C'est top parce que c'est ouvert à tous. De plus, on y retrouve toutes sortes de travaux et dans chacun d'eux, il y a des forces, des symboles qui me touchent. Et finalement, le fait qu'il y ait un thème, c'est tout sauf clivant pour moi. Au contraire, cela permet de faire des ponts avec son travail personnel, c'est très intéressant. Je conseille donc à tous ceux qui y pensent, mais hésitent, de se lancer.



ENVIE D'EN SAVOIR PLUS SUR CATHERINE HALLIER

www.catherine-hallier.com

www.art-therapie-latraceduvent.com

Ses actus : pour Univers'Elles, elle participe les 10 et 11 mars au week-end « *un souffle d'art* ». Le but : au travers d'ateliers, faire expérimenter à chacun sa polarité masculine et/ou féminine dans la création.

Elle y animera un atelier mandala.

Ses ateliers au Cruguellic :

- Expression créatrice,
les lundis de 18h15 à 20h15

- Atelier mandala, les jeudis de 18h30 à 20h30

La contacter :

catherine@catherinehallier.com

Océanis

Concerts de l'école de musique

Concert de la classe de batterie le 28 mars à 20h

Concert de musiques actuelles, le 04 avril à 20h

**Concert de la classe de cordes « Salsa »,
le 16 mai à 20h**

Concert Le voyage de Roméo, le 27 juin à 20h

Autour d'un récit mettant en scène l'odyssée d'un petit éléphant boiteux dans l'Amérique des années 1950, le projet entend proposer au jeune public la découverte ludique et participative d'une histoire du jazz. Conte musical, pour les oreilles et pour les yeux, Le Voyage de Roméo souhaite donner aux enfants du primaire des repères sur le jazz à la fois musicaux et chronologiques, de ses origines africaines jusqu'au Be-Bop de Charlie Parker. Au centre de ce projet, la pratique sur scène des instruments, joués à la fois par les élèves des écoles de musique et ceux des écoles du primaire.

Concert Robert Charlebois

50 Ans, 50 Chansons

Robert Charlebois est de retour sur la scène de l'Océanis pour fêter ses 50 ans de carrière, 50 ans pendant lesquels, l'artiste nous a régales de titres incontournables. Pour ce best-of, le chanteur nous propose un concert électro-acoustique qui sied parfaitement à son infaillible énergie rock'n roll. Figure emblématique de la chanson francophone, Robert Charlebois nous réglera de sa voix unique et de sa fougue en reprenant tout en poésie et en vitalité ses plus grands standards qu'on ne se lasse pas d'écouter et chanter : Lindberg, Ordinaire, Je reviendrai à Montréal... pas moins de 50 chansons au final dans un spectacle impeccable agrémenté de jolies surprises.

Ils en ont dit : « *Charlebois, comme un jeune fou... rempli d'aplomb et en grande forme* » Journal de Montréal.

VENDREDI 20 AVRIL, 20H30

PLEIN TARIF : 32€, TARIF RÉDUIT : 27€, 8-15 ANS :

19€ , BILLET FAMILLE : 89€



Concert – Luis de la Carrasca Flamenco por un poeta

A l'occasion du Festival Andalousie des deux Rives, l'association El Kantara et la ville de Plœmeur vous proposent un concert hommage au poète flamenco Antonio Machado à travers la création de Luis de la Carrasca. Sur scène l'artiste - figure internationale du flamenco - et ses complices José Luis Dominguez, Ana Pérez et Kuky Santiago interprètent la vie et l'œuvre du poète avec imagination, sincérité et émotion à travers un flamenco authentique, profond et passionnel qui allie parfaitement tradition et modernité. En première partie « Parfums d'oranger en fleurs » par Eric et Cécilia Nedellec

SAMEDI 26 MAI, 20H30

TARIF UNIQUE : 16€



Concert – Les Quatre Saisons Chœur et Orchestre Paul Kuentz

Paul Kuentz, toujours fidèle à la Bretagne et aussi à Océanis, nous embarque cette fois dans l'univers de Vivaldi en compagnie de la soliste Eléonore Darmon et 150 participants. Au programme « *les Quatre saisons* » bien sûr mais aussi le concerto pour trompettes et le Dixit Dominus. Un moment de grâce à ne pas rater.

SAMEDI 2 JUIN, 20H30

PLEIN TARIF : 25 € / TARIF RÉDUIT : 20€

GRATUIT JUSQU'À 12 ANS

Passe Ouest

Avec PHiLéMOi, Animez Vos Sens



L'espace culturel Passe Ouest, en partenariat avec la maison de la petite enfance le Pré en bulles, accueillera du 1^{er} au 23 juin 2018 une exposition insolite de sculptures sonores à toucher et à jouer, pour les tout-petits mais aussi les plus grands.

Spécialement adaptées aux tout-petits, les Sculptures Musicales invitent chaque enfant à approcher la musique par le jeu, à explorer librement les formes et les sons, et à expérimenter par la vue, l'oreille et le toucher les relations entre geste et matière sonore... Un écureuil, une hirondelle... une sphère lumineuse, une statue rétroéclairée... chaque sculpture est conçue pour éveiller la curiosité, et pour que le plaisir de jouer soit partagé entre le tout-petit et l'adulte qui l'accompagne dans sa découverte... Sculptures d'ardoise et de bronze à tiges de verre frottées, méta-instruments joués à distance par captation de mouvement, structures de bois et de métal percutees..., les sculptures ont besoin de la main du visiteur pour devenir paysage sonore... À la fois sculptures et instruments de musique, elles permettent à chacun, sans formation musicale et quel que soit son âge, de jouer librement avec les sons : le spectateur devient acteur et, comme un magicien, réveille les sculptures endormies... Mêlant arts visuels, musique, science et poésie, PHiLéMOi convie tous les publics de tous âges et de tous horizons à oser le jeu, la découverte, la créativité, l'émotion...

Autour de l'exposition, un programme d'animations :

• Vendredi 8 juin, 20h :

Conférence sur l'alimentation du jeune enfant (éveil au goût) animée par une diététicienne : Carole Meilhat.

• Samedi 9 juin, 14h :

Après-midi jeux pour toute la famille

• Vendredi 15 juin, 18h30 – 21h :

Soirée pyjama

Une soirée ouverte à tous, pour découvrir l'exposition le soir et profiter des différentes animations (jeux, lectures, bar à chocolat chaud et à thé...)

Entrée libre dans la limite des places disponibles

• Mercredi 20 juin, 14h :

Atelier « Instruments de musique » - sur inscription

Venez fabriquer vos propres instruments de musique ! Atelier destiné aux enfants à partir de 7 ans

• Samedi 23 juin, 10h30 et 11h30 :

Les z'écoutes – sur inscription

Assistez aux z'écoutes spéciales, pour éveiller et réveiller vos sens ! Histoires pour les petits : 10h30 pour les enfants de 0 à 3 ans et 11h30 pour les 3 ans et +

• Mardis 5, 12 et 19 juin, le matin :

Atelier « Éveil et détente par le toucher »

au Pré en Bulles

Avec Sandrine Segain et le Dr Le Marchand (partenariat PMI). Matériel à prévoir : une grande serviette pour bébé, du change, de l'huile de massage bébé, et une tenue souple et confortable pour les parents (en salle de psychomotricité, sur inscription au 02 56 37 60 35 ou par mail lcandalh@ploemeur.net). Attention : ces séances sont ouvertes aux familles ploemeuroises accompagnées de leurs enfants entre 2 et 8 mois.



Ploemeur 2030

Le projet Ploemeur 2030 est un projet de renouvellement urbain du centre-ville. Cela ne sera pas pour autant un projet de « bétonnage du centre-ville », comme aimaient le faire croire certains. En effet le projet initié se veut un aménagement durable et respectueux des caractéristiques propres à Ploemeur.

Le contexte et les objectifs

La commune de Ploemeur est fortement identifiée par son caractère riche et contrasté à la fois urbain, rural et littoral. La restructuration cohérente du centre-bourg est portée par un fort enjeu de densification des formes urbaines, de dynamisation et de l'offre en services, commerces et équipements, de développement de lieux de convivialité partagés et d'ouverture du centre bourg sur l'ensemble du territoire communal. Il s'agira de tirer parti des multiples atouts communaux (arrière-pays bocager, façade littorale,) afin d'articuler le tissu urbain du centre-bourg aux richesses naturelles et paysagères communale, tout en s'inscrivant dans une logique de densification et de désenclavement. Le dialogue avec les villages ruraux satellites via le confortement des mobilités et circulations douces, le traitement des franges urbaines et la pénétration en cœur de ville d'une nature constituée sont des enjeux majeurs de l'expression de l'identité ploemeuroise.

L'approche

Pour un centre-ville plus vert et mieux connecté avec ses hameaux, villages ou agglomérations côtières, quelques bases :

- **Affirmer la trame verte et bleue comme vecteur de désenclavement et de reconnexion au territoire communal**

L'élaboration d'un plan guide s'appliquera à conforter et étendre le maillage vert au sein du centre-ville afin de l'ouvrir vers sa périphérie rurale et littorale. Ce plan-guide définira également les modalités d'une intensification du réseau de continuités douces en cœur de ville connectant les polarités de services, équipements et commerces mais aussi à l'échelle du territoire communal et afin d'ouvrir les possibilités de circulation entre le centre-ville, les franges, l'arrière-pays agricole et le littoral. La trame des modes actifs s'appuiera sur la charpente paysagère afin d'affirmer la place prépondérante du piéton et des cycles dans la ville.

- **Un travail de fond sur la lumière dans nos espaces publics**

Le but étant de tendre vers une meilleure homogénéité des installations lumineuses et de mener une réflexion approfondie sur des principes d'aménagement nocturnes et l'exploration de nouvelles opportunités d'aménagement offertes par des technologies novatrices et les énergies renouvelables.

- **Traiter les franges pour articuler la ville au territoire : une interface renouvelée entre le rural et l'urbain**

Il s'agira d'aménager des transitions progressives vers les espaces agricoles ou naturels via des leviers tels que la qualification des entrées de ville ou encore l'intensification des continuités douces au sein d'un réseau conforté et coordonné de liaisons vertes.

Définir les franges urbaines comme un espace de la ville à part entière permettra de matérialiser l'arrêt de l'étalement

urbain tout en permettant une évolutivité et une flexibilité des espaces.

- **Faire émerger une identité ploemeuroise fédératrice**

L'affirmation d'une âme ploemeuroise implique la définition d'un cadre urbain reconnaissable et identifiable, une typicité. Cela passe notamment par l'harmonie colorimétrique, le rythme des façades qui séquent les parcours de piétons et découpe le ciel au-dessus des rues. C'est aussi par exemple le soin qui sera apporté aux détails de proportions des ouvertures, au traitement des rez-de-chaussée... La Municipalité souhaite aussi dans ce cadre concevoir des espaces partagés, des lieux de vies permettant aux générations de se croiser, d'échanger, de vivre ensemble.

Pour vous et avec vous

Mais tout ceci ne se fera pas sans les Ploemeurois. Si le cadre général vous est présenté, nous tâcherons tout au long du processus d'élaboration du Ploemeur de demain, d'être à votre écoute afin que ce projet soit au plus près de vos besoins afin que nous puissions continuer d'avancer tous dans cette logique de bien vivre ensemble si chère aux Ploemeurois. Que ce soit sous forme de conférence, d'ateliers ou de tables rondes, la population sera bien associée à ce projet qui est aussi et surtout le sien.

Source : cabinet Florence Mercier



Trame verte et bleue vecteur de reconnexion du centre-ville à ses quartiers périphériques et ses agglomérations côtières.

Révision du plan local d'urbanisme

Suite au débat sur les orientations générales du Projet d'Aménagement et de Développement Durables intervenu lors du Conseil municipal de février et avant arrêt en avril prochain du projet de plan local d'urbanisme qui sera ultérieurement soumis à enquête publique avant approbation pour être applicable dès 2019, la population a été invitée le 6 mars dernier à une réunion de concertation au sujet du document d'urbanisme communal à propos duquel la population peut continuer à émettre des propositions.

Pour mémoire les orientations générales du PADD s'articulent autour des axes suivants :

- Un habitat concentré pour un développement urbain équilibré et maîtrisé
- Une dynamique économique et une attractivité du territoire
- L'agriculture, une activité à conforter
- Des équipements qui accompagnent le développement de l'habitat et de l'économie
- Un environnement remarquable à préserver

Pour rappel, sur la période 2008-2013, la construction de nouveaux logements n'a pas été accompagnée d'une hausse de la population. Mathématiquement le nombre d'habitants par logements a baissé, c'est le phénomène dit du «*desserrement familial*». De plus, la

commune connaît un vieillissement prononcé de sa population depuis 1999. En 2013, l'indice de jeunesse (0,6) est inférieur à celui du département (0,83) et à celui du pays de Lorient (0,81).

Consciente que ces deux tendances orientent significativement le développement de la commune, la Municipalité de Plœmeur souhaite impulser une action engagée et volontariste dans l'accueil des jeunes ménages et des familles. Pour mettre en application ces ambitions, la commune n'a pas retenu les scénarii au fil de l'eau et modérés qui projetaient une perte ou une stabilisation de la population avec la continuité des tendances actuelles : desserrement des ménages et vieillissement des habitants. Elle a retenu un scénario volontariste qui projette une croissance démographique de + 0,3 % annuelle soit 18 800 habitants à l'horizon 2028 et une production de 1110 logements sur la durée du PLU (dont un potentiel de 480 au sein des espaces urbains existants).

L'ambition de ce scénario réside non pas dans la forte production de logements ou l'accueil massif de nouveaux habitants mais bien dans une croissance démographique régulière qui repose sur deux critères principaux :

- une inversion de la tendance du solde naturel : actuellement le solde naturel est négatif (-0,5 % / moyenne annuelle entre 2008-2013). Les orientations en terme d'habitat viseront à permettre l'accueil des familles et jeunes ménages pour atteindre un solde naturel positif.
- un desserrement des ménages maîtrisé : si la commune n'agit pas sur le phénomène de desserrement des ménages les projections tablent sur 1,7 personne par ménage. À travers les objectifs déclinés dans le PADD, Plœmeur souhaite maîtriser le processus de desserrement et maintenir le desserrement à 1,9 personne par ménage.

Outre ces deux critères principaux, le scénario démographique s'appuie sur le maintien de la part des résidences secondaires (15 %) et du taux de vacance (5 %).

On note une stabilisation de la part des résidences secondaires de l'ordre de 15 % du parc de logement. Le taux de vacance se situe autour de 5 %, en dessous de la moyenne départementale (7 %). Malgré la hausse constatée, un taux de 5 % assure une bonne rotation au sein du parc.

Enfin, sur les secteurs encadrés par une orientation d'aménagement et de programmation, la Municipalité prévoit 38 % de production de logements locatifs sociaux afin d'encourager l'effort de mixité sociale et l'accès au logement pour tous.

La traduction réglementaire de ces orientations conduit notamment, par rapport au PLU 2013 à :

- 80 hectares déclassés des zones à urbaniser
- 89 hectares d'espaces agricoles supplémentaires
- 108 hectares d'espaces naturels supplémentaires
- objectif de consommation d'espace limité à 60 hectares sur 10 ans par l'habitat et l'économique
- un recentrage de l'urbanisation sur les polarités d'agglomération (centre, frange orientale, Fort Bloqué, Kerroch-Lomener) et village (Courégant) et de secteurs urbains caractérisés par un nombre et une densité significatifs de constructions, et une prise en compte du caractère maritime de certaines de ces polarités.

Embellissement de la ville : Nettoyage de printemps

La campagne d'embellissement proposée l'année dernière est reconduite et s'étoffe. L'objectif : améliorer ensemble notre cadre de vie. En effet, en entretenant vos pas de portes, vous contribuez à l'embellissement général de la ville.

Pourquoi est-ce l'affaire de tous ?

L'arrêté municipal prévoit qu'il appartient aux propriétaires de maison individuelle, collectifs ou entreprises de se charger d'entretenir leur limite de propriété y compris le trottoir. Le rôle des services techniques reste de désherber les caniveaux et bordures sur les espaces publics.

Quel entretien devant chez moi ?

Libre à chacun d'entretenir ou de végétaliser son pas de porte ou pied de mur comme il le souhaite : en nettoyant, en fleurissant. À votre disposition : des sachets de graines de plantes pour vos pieds de mur à retirer auprès des services techniques. Idéal pour apporter une petite touche de couleur. Mais vous pouvez tout aussi bien choisir de réaliser un espace végétal.

Le principe : chaque week-end un quartier à l'honneur

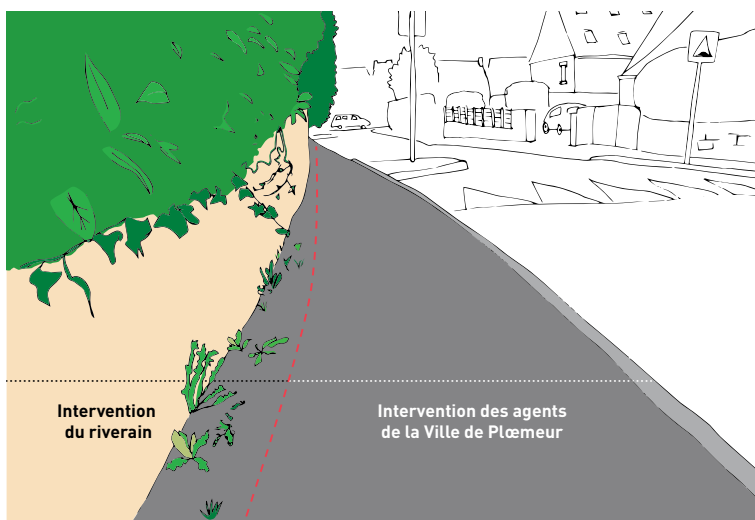
L'objectif est ainsi de créer une émulation, de permettre aux gens de se rencontrer et d'échanger autour de cette thématique : se donner des conseils, s'échanger astuces et bons plans. C'est également l'occasion de tendre ensemble vers un développement durable et écologique pour notre ville. Les actions de végétalisation ou fleurissement de vos pieds de mur apparaissent aussi comme des alternatives au déploiement de plantes invasives et donc des alternatives au désherbage chimique. Les bennes à votre disposition sur ces week-ends sont destinées à recevoir les petits déchets verts type taille de haie sur rue ou binage du trottoir et non les déchets de tontes, les sapins, branchages, épluchures...

NOUVEAU : Des espaces publics à végétaliser

Cette année, nous vous proposons d'aller encore plus loin et de fleurir ou végétaliser à votre convenance les espaces publics de vos quartiers. À votre disposition, des petites pancartes pour signaler les endroits que vous fleurissez ou embellissez afin de pérenniser ces espaces.

Le programme :

17-18 mars : Toul Blaye, Kerduellie
24-25 mars : Centre-ville nord, Kerchaton, Kergourgant
31 mars – 1-2 avril : Centre-ville Sud, Saint-Déron
7-8 avril : Kervam, Kerlir, La Vraie Croix
14-15 avril : Lomener, le Stole
21-22 avril : Le Guermeur, Lomener
28-29 avril : Courégant, Kerroch
5-6 mai : Kervégannic, Keréven, Keriell
19-20-21 mai : Fort-Bloqué
26-27 mai : Briantec, Kerloret, le Rhun
2-3 juin : Kerdiret, Kerbernès
9-10 juin : Le Divit, Keraude



Mot de la majorité

Disoù / Faisoù

La majorité précédente a mené des politiques dispendieuses qui pèsent aujourd'hui sur les finances communales. En effet, entre 2004 et 2014, notre ville a connu une hausse de 40% de la dépense publique alors que la population diminuait, soit 5,4 millions d'euros de dépenses supplémentaires. Pour autant, ils ont laissé les bâtiments communaux se dégrader et n'ont presque pas investi dans notre réseau routier. Nous recensons aujourd'hui près de 40 millions d'euros d'investissement de retard pour l'entretien de nos routes.

Les héritiers de l'ancienne majorité présents aujourd'hui au Conseil municipal ne cessent de critiquer notre politique de l'habitat. L'équipe municipale actuelle agit concrètement pour créer des logements, bien loin des incantations d'antan. La politique précédente n'a conduit qu'à une flambée des prix de l'immobilier éloignant ainsi les jeunes ménages, les familles et les plus modestes de notre belle ville. Une étrange conception de la solidarité.

Nous en payons aujourd'hui le prix fort avec un déficit de logements sociaux, des effectifs scolaires qui ont baissé avec des fermetures de classes et un vieillissement de la population. Les politiques précédentes ont bien mis à mal la mixité sociale et générationnelle. Heureusement, notre politique volontariste et innovante depuis 4 ans commence à porter ses fruits.

Il est donc peu crédible d'entendre des critiques sans fondement de la part de l'opposition placée sous la tutelle de l'extrême gauche et du parti communiste de Monsieur Le Mestrallan.

Ce n'est pas pour rien que le groupe de gauche s'est scindé en deux, avec d'un côté les réactionnaires qui s'opposent systématiquement, et de l'autre un centre gauche constructif qui essaie de faire avancer le débat.

L'opposition d'extrême gauche ne respecte d'ailleurs pas non plus le règlement du Conseil municipal, entre la politique de la chaise vide, les invectives personnelles contre le Maire, les prises de parole intempestives, etc. Le temps où l'opposition pouvait être constructive est révolu. Cela n'est clairement pas au niveau.

Les Plœmeurois méritent mieux.

Mot de la minorité

« Groupe Centre Gauche, Progressistes, Divers Gauche, Plœmeur »

Le casse tête des rythmes scolaires

La rentrée scolaire est chaque année un événement important dans la vie de nos enfants et chaque décision prise impactera forcément la scolarité, la vie de famille ainsi que l'organisation professionnelle et associative.

La rentrée des classes 2017 aurait pu être l'occasion d'adopter à Plœmeur la semaine des 4 jours dans le primaire, mais le Maire n'avait pas franchi le pas.

Le rentrée 2018 verra le retour à la semaine des 4 jours ! De quinquennat en quinquennat, de ministre en ministre, de maire en maire les dispositifs changent...

Quand prendrons-nous vraiment en compte le seul intérêt de l'enfant ?

Y Allanic (06.43.41.72.61), N Delalée (06.13.73.05.22), JG Gurlain (06.20.66.33.48)

Les Plœmeurois s'interrogent sur les chantiers immobiliers en cours. Qu'ils soient privés ou publics, ils vont modifier fondamentalement le centre ville, voir le défigurer. Ex: celui de la rue de Larmor, situé si près de la rue qu'il va falloir empiéter sur l'espace de l'ancienne gendarmerie pour assurer la sécurité des piétons et des cyclistes. Nouveau projet : celui de la rue Kervam à l'emplacement du presbytère. Cette Opération a été décidée sans concertation, les conseillers municipaux et les Plœmeroïses en ont pris connaissance lors des vœux du maire, par la présentation d'une esquisse. Aucune réflexion ni proposition sur les aménagements d'accompagnements nécessaires. Le maire décide seul. Nous sommes loin de ses discours sur la participation des citoyens. En fait, suite à l'annulation du projet de Keradehuen et du retard pris sur l'aménagement de l'ancienne école St Jo, la ville a accentué son déficit en logements sociaux. Le Préfet a donc déclaré Plœmeur en situation de « carence », seule commune bretonne ainsi distinguée ! Il y a obligation de réagir ! Nous sommes favorables à la construction de logements, mais pas à n'importe quelles conditions.

I Bellec, S Britel. T Le Floch. D Le Lorrec.
M le Mestrallan – elusdegaucheploemeur@gmail.com

À sa place

Vous croûtez sous la paperasse, vous avez besoin de gagner de la place chez vous ou à votre bureau mais ne savez pas du tout par où commencer... Marylou Matharel aura la solution pour remettre de l'ordre à tout ça et vous apporter les clés d'une bonne organisation. Son objectif : aider particuliers comme professionnels à mettre en place des solutions pérennes pour désencombrer, ranger et optimiser les espaces. Installée à Lomenet et à Rennes, elle intervient donc sur les régions lorientaise et rennaise.



Contacts : À sa place
06 12 64 68 21
asaplace.bretagne@gmail.com
asaplace-bretagne.com

Sup'Interim, agence d'emploi

Le groupe Sup'Interim très présent dans l'est de la France a décidé d'installer sa première agence en Bretagne à Plœmeur. Ce choix s'est opéré sous l'impulsion de Patricia Ledain, responsable de l'agence. Plœmeuroise, Patricia, experte en ressources humaines nous explique « Je travaille dans les ressources humaines, depuis plus de 20 ans, j'ai tout suite vu l'opportunité pour nous de toucher de nouvelles cibles en s'installant ici en cœur de ville ». L'Agence Sup'Interim propose tous types de postes - missions, CDD, CDI,... - dans les secteurs suivants : industrie, bâtiments, travaux publics, agro-alimentaire, maintenance et logistique, commerce et artisanat mais aussi le service public. Particuliers comme professionnels, Patricia et Anaëlle se tiennent à votre disposition pour vous aider à trouver un emploi ou à recruter.



Contacts : Sup'Interim
11 rue de Larmor
Immeuble Le Onze
56270 PLŒMEUR
02 97 86 09 50
ploemeur@supinterim.fr

Le Churchill : So British

C'est le nouveau Pub de Lann er Roch. Pour Thomas Gapenne, propriétaire de l'établissement, ce projet est l'occasion de revenir aux sources. Ce Hennebontais d'origine a passé une partie de sa jeunesse à Plœmeur et s'il a choisi notre ville pour ce projet c'est avant tout pour son dynamisme. La responsabilité du pub à l'accent british est confié à William Louette, plœmeurois. Le pub proposera régulièrement des soirées concerts live et des DJ's et organisera des rencontres billards et fléchettes puisqu'il accueille 2 équipes de championnat dans chacune de ces disciplines mais aussi d'autres soirées à connotation sportive.

L'objectif pour le propriétaire : est de créer de véritables lieux de vie que ce soit avec le pub ou avec l'Elisabeth - salle de location - pour vos réceptions, soirées, à titre privé ou professionnel. Le tout dans une déco style cabaret, avec un espace danse, une ambiance lumineuse et une sonorisation performante.



Contacts : Le Churchill
Lundi, mardi, mercredi,
jeudi de 16h à 1h
Samedi et dimanche
de 14h à 1h
09 62 69 95 19
L'Elisabeth : 06 48 98 74 03

Ty-Bre@k

Nouveau au Centre Culturel Océanis à Plœmeur ! Ty-Bre@k est un café sympa proposant des menus frais, de saison, issus de produits locaux et/ou bio, à prix raisonnables. Pour satisfaire tous les palais, un bar à salades et un large choix de snacks et sandwiches sont aussi disponibles. Salon de thé, espace enfants et point de rassemblement pré-spectacles et événements, l'accueil y est convivial, la décoration chaleureuse... et le « made in Breizh » est à l'honneur ! Olivier BUQUEN, nostalgique du temps où adolescent il venait prendre un diabolos menthe à la cafétéria Bleu-Citron, en est le propriétaire. L'endroit est totalement revisité !

Ouvert : du lundi au samedi de 8h30 à 19h- Lors des événements au Centre Culturel : ouverture le soir et le dimanche !



Pour plus d'infos :
www.ty-break.com
team@ty-break.com

MAIRIE

1 rue des écoles
CS 10067 – 56274 Plœumeur Cedex
Du lundi au vendredi 8h30 / 12h30 et 13h30 / 17h00,
Samedi, accueil et état civil de 9h00 / 12h00,
Standard mairie : 02 97 86 40 40

SERVICES TECHNIQUES URBANISME AFFAIRES ÉCONOMIQUES

Boulevard François Mitterrand
56270 Plœumeur
Du lundi au vendredi 8h00 / 12h00
Fermé le jeudi
Standard : 02 97 86 41 20

PASSE OUEST

Rue de Kervam – 56270 Plœumeur
Du mardi au vendredi 13h30 / 18h30
Samedi 10h00 / 18h00
Standard : 02 97 86 98 50

DÉCHETTERIE

Toute l'année, lundi, mardi, mercredi, vendredi et samedi
10h / 12h30 et 14h / 18h.
Du 1^{er} avril au 31 octobre, dimanche 9h30 / 12h30.
Du 1^{er} novembre au 31 mars, Fermée le dimanche.
Fermée le jeudi et les jours fériés.
Téléphone : 0800 10 06 01

CENTRE COMMUNAL D'ACTION SOCIALE

Place Anne-Marie Robic – 56270 Plœumeur
Du lundi au vendredi 8h30 / 12h00 13h30 / 17h00
Standard : 02 97 86 40 60

POLICE MUNICIPALE

8, Place de l'église – 56270 Plœumeur
Du lundi au vendredi 8h30 / 12h30 13h30 / 17h30
Standard : 02 97 05 50 85

CENTRE AQUATIQUE OCÉANIS

Boulevard François Mitterrand – 56270 Plœumeur
Standard : 02 97 86 41 00

ÉDUCATION - ENFANCE - JEUNESSE

Du lundi au vendredi 8h30 / 12h30 et 13h30 / 17h00
Rue de Kervam – 56270 Plœumeur
Standard : 02 97 86 41 15
Éducation : 02 97 86 40 45

MISSION LOCALE PLŒMEUR

Mardi de 13h30 à 17h30
Mercredi de 13h30 à 17h30 (1 semaine sur 2)
Jeudi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h30
Vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h30
Période de vacances scolaires prendre contact par téléphone.
18 rue de Kervam- 56270 Plœumeur
Tél : 02 97 86 41 42 / 02 97 21 42 05 (Lorient)

MAISON DES JEUNES

Mardi, jeudi : 17h-19h
Mercredi : 14h-19h
Samedi : 14h-18h
Vacances scolaires : du lundi au samedi de 14h à 19h
18 rue de Kervam- 56270 Plœumeur
Tél : 02 97 86 41 30

PIJ

Mardi, jeudi, vendredi : 14h-18
Mercredi : 9h-12h et 14h-19h
Samedi : 14h-17h et sur RV de 10h à 12h
18 rue de Kervam- 56270 Plœumeur
Tél : à 2 97 86 41 03 / 06 37 15 71 00
pij.ploumeur@ploumeur.net

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION

Ronan Loas,
Maire de Plœumeur

RÉDACTION, CRÉATION

Et conception maquette
Service communication de la ville
de Plœumeur

CRÉDITS PHOTOGRAPHIQUES

Service communication de la Ville
de Plœumeur. (Sauf mention contraire)

IMPRESSION

Le Colibri Imprimeur

TIRAGE

10 500 exemplaires. Imprimés sur du papier PEFC provenant de forêts gérées durablement. Imprim'Vert, la marque des imprimeurs respectueux de l'environnement

TRADUCTION EN BRETON

Office de la langue bretonne

VERSION AUDIO

Ceciweb formation.
La version audio du magazine est disponible en mairie, à la médiathèque Passe Ouest et au CCAS



Retrouvez tous vos services, les actualités, les événements et (re)découvrez la Ville de Plœumeur sur www.ploumeur.com

Suivez-nous sur Facebook
facebook.com/villedeploumeur
et sur le compte twitter
@VillePlœumeur



NOUVEAU : La newsletter change de forme.
Pour s'inscrire rendez-vous sur la page d'accueil du site de la ville.



21^e SALON DE LA CRÉATION ARTISTIQUE

Thème « au fil d'ELLES »



Du 28 avril au 6 mai 2018
à Océanis



Horaires : 10h-12h30 et 13h30-18h



VILLE DE PLOEMEUR
MORBIHAN